

# FUENTES BENDIGAN AL SEÑOR

DEDICADA A LA BENDICIÓN DE LA IGLESIA DEL SAGRADO CORAZÓN  
UNIVERSIDAD CATÓLICA ARGENTINA.

Buenos Aires 18 de Marzo de 2015

Música: Felipe Delsart

Texto: Liturgia bautismal de Pascua

$\text{♩} = 70$

Contracanto

Melodía

Órgano

Fuen - tes ben - di - gan al Se - ñor. A - lá - ben - lo -

Fuen - tes ben - di - gan al Se - ñor. A - la - ben - lo y

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is labeled 'Contracanto' and contains a vocal line with lyrics 'Fuen - tes ben - di - gan al Se - ñor. A - lá - ben - lo -'. The middle staff is labeled 'Melodía' and contains a vocal line with lyrics 'Fuen - tes ben - di - gan al Se - ñor. A - la - ben - lo y'. The bottom staff is labeled 'Órgano' and contains a piano accompaniment with two staves (treble and bass clef). The music is in G major (three sharps) and 2/4 time. A tempo marking of quarter note = 70 is indicated at the top left.

6

6

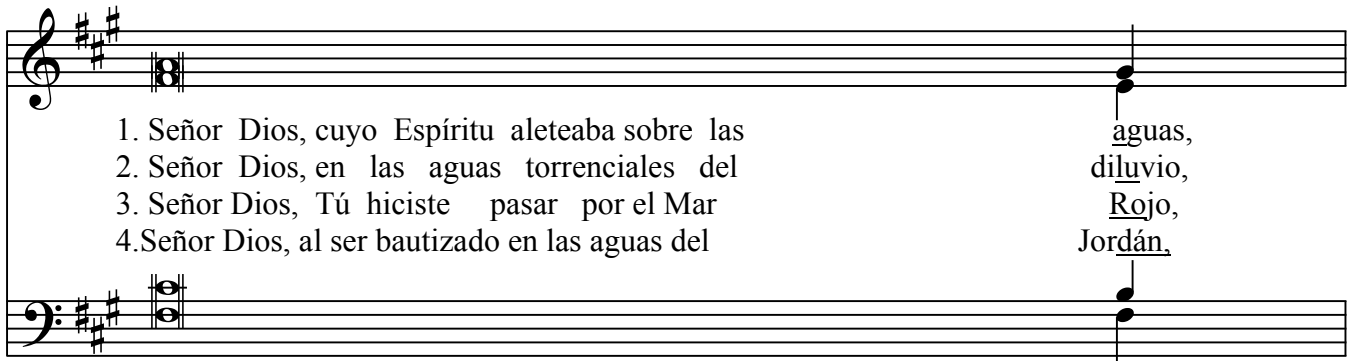
6

Org.

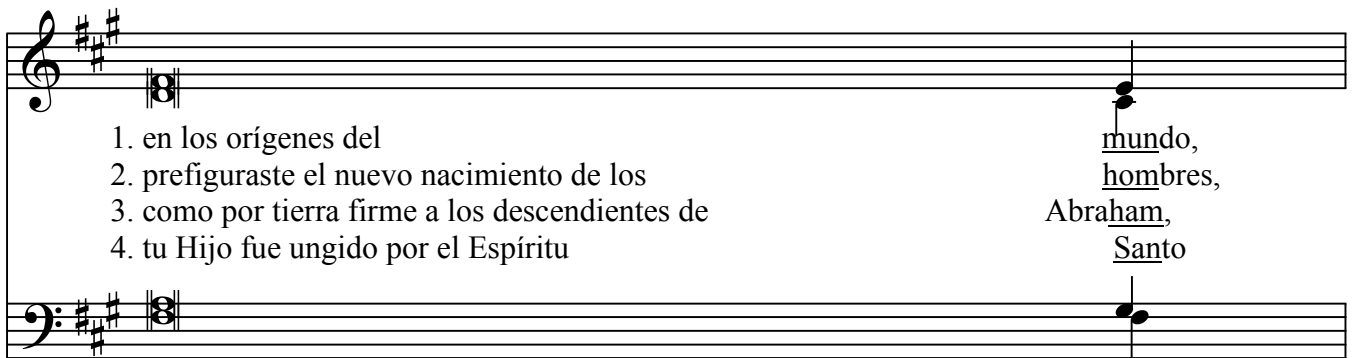
- - y glo - ri - fi - quen - lo por los si - glos.

glo - ri - fi - quen - lo por los si - glos de los si - glos.

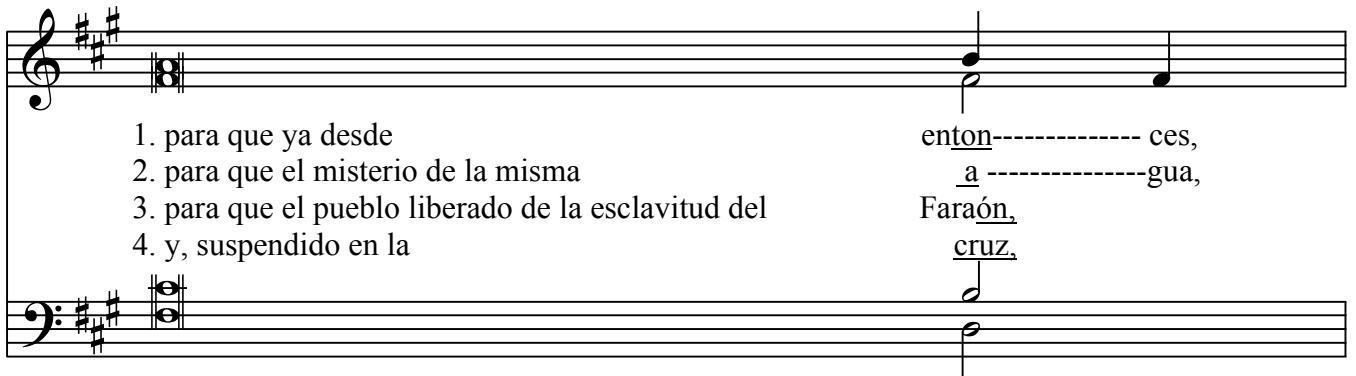
The second system of the musical score consists of four staves. The top three staves are vocal parts, each starting with a measure number '6'. The top staff has lyrics '- - y glo - ri - fi - quen - lo por los si - glos.'. The middle staff has lyrics 'glo - ri - fi - quen - lo por los si - glos de los si - glos.'. The bottom staff is labeled 'Org.' and contains a piano accompaniment with two staves (treble and bass clef). The music continues in G major and 2/4 time.



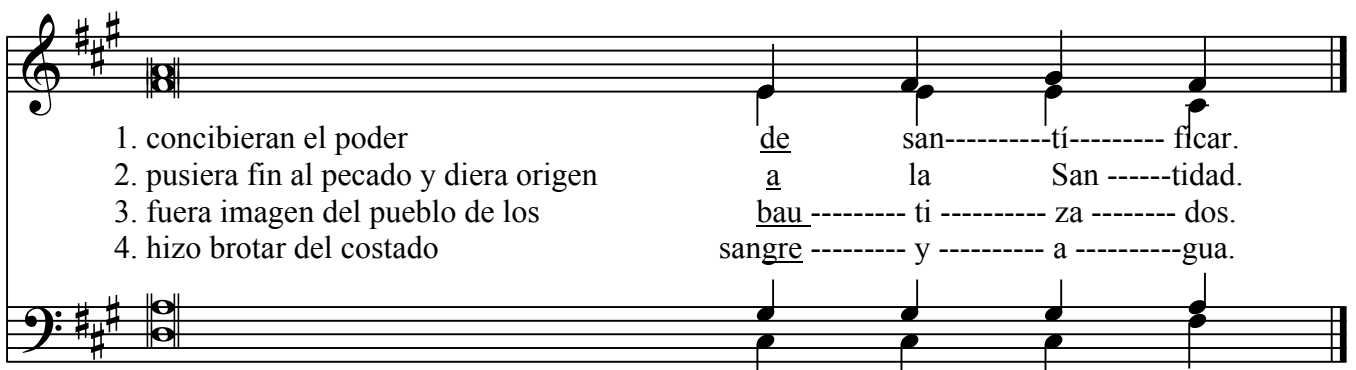
1. Señor Dios, cuyo Espíritu aleteaba sobre las aguas,  
 2. Señor Dios, en las aguas torrenciales del diluvio,  
 3. Señor Dios, Tú hiciste pasar por el Mar Rojo,  
 4. Señor Dios, al ser bautizado en las aguas del Jordán,



1. en los orígenes del mundo,  
 2. prefiguraste el nuevo nacimiento de los hombres,  
 3. como por tierra firme a los descendientes de Abraham,  
 4. tu Hijo fue ungido por el Espíritu Santo



1. para que ya desde enton----- ces,  
 2. para que el misterio de la misma a -----gua,  
 3. para que el pueblo liberado de la esclavitud del Faraón,  
 4. y, suspendido en la cruz,



1. concibieran el poder de san-----tí----- ficar.  
 2. pusiera fin al pecado y diera origen a la San -----tidad.  
 3. fuera imagen del pueblo de los bau ----- ti ----- za ----- dos.  
 4. hizo brotar del costado sangre ----- y ----- a ----- gua.